

**Con base en el siguiente texto, conteste los reactivos que se presentan a continuación****Escuchar, hablar, leer y escribir**

Óscar Benítez Hernández (2007). México. Texto inédito.

**[1]**

Aprendemos a hablar y a escribir en un nivel básico, porque hablar no es únicamente ocupar un limitado número de palabras; el resto de nuestra comunicación se logra por medio de gestos y señas para que nos entiendan; valerse de la escritura tampoco es sólo redactar mensajes breves, copiar fragmentos de un libro para hacer un resumen o transcribir frases que siempre escuchamos en la televisión. Hablar y escribir es demostrar que comprendemos nuestras acciones y los acontecimientos que vivimos, es manifestarnos como individuos con características e ideas propias, que juzgan lo que escuchan y lo que leen.

**[2]**

Aprender a hablar y escribir, así como a escuchar y leer, sirve para que entendamos, nos entiendan y no haya confusiones; sirve para que mejoren nuestras relaciones con los vecinos, amigos, familiares o parejas; sirve para que consigamos trabajo, para ascender o para mantenernos en un puesto laboral. Mejorar estos aspectos nos da la posibilidad de participar en diversos procesos sociales y contribuir al desarrollo de nuestro país.

**[3]**

En estudios sobre lectura, realizados durante los últimos años en España por el Centro de Investigación y Documentación Educativa, se ha encontrado que los alumnos con mejores calificaciones son los que más leen, que la lectura estimula la imaginación y la reflexión. Sin embargo, ¿qué sucede hoy con la lectura y escritura en México?

**[4]**

Nuestra sociedad se caracteriza por la sobreabundancia de datos. Antes, se podía aprender de manera adecuada si se sabía leer. Ahora, debemos ser capaces de manejar una computadora, necesitamos conocer el idioma inglés, requerimos el desarrollo de otras habilidades que complementen el saber leer para interpretar información tan diversa. Además, debido a la influencia de ciertos medios de comunicación, muchas veces preferimos no leer: para qué leer el periódico o una novela si de forma más entretenida podemos ver o escuchar la misma noticia o hasta la misma historia del libro en otros medios.

**[5]**

En el caso de la escritura, la posibilidad de enviar y recibir información de una forma ágil y práctica, por medio de la Internet o de un teléfono celular, ha provocado que se redacte sin el menor cuidado. Nuestra escritura en estos medios ha llegado a un nivel similar al del habla coloquial, en la que no importa si no decimos todo o no pronunciamos bien lo que queremos decir, porque siempre estará la posibilidad de corregir el error en la repetición. A esto se suman los modismos con los que nos expresamos, muchos de ellos diferentes en cada región. Olvidamos que no debemos escribir de la misma manera que hablamos, porque no todos hablan de la misma forma que nosotros, porque la escritura debe ser precisa y clara para que se entienda cabalmente. Asimismo, es sabido que a pesar de los esfuerzos de los profesores, los vicios errores de nuestra escritura actual no terminan, sino que se siguen fomentando.

**[6]**

Ha sido lógico que nuestra forma de hablar y de escribir cambie si nosotros también cambiamos década tras década. Lo importante no es conservar las mismas palabras, sino mantener reglas, un orden, para que nos podamos entender y nuestra comunicación no se vuelva un caos.

**[7]**

La literatura se integra y se produce en esta cultura consumista, práctica y de modas pasajeras, no obstante también se distingue porque no caduca, porque mantiene valores que ha tenido el hombre desde las primeras civilizaciones; porque, en lo esencial, la literatura no se forma con palabras, sino con las experiencias de los hombres y de sus pueblos. En esto radica su valor y al mismo tiempo es lo que un lector recoge de los libros.

**[8]**

Saber escuchar y leer no es dar la espalda a los productos tecnológicos ni a los medios de comunicación, ni a las variedades de nuestro idioma. Consiste en saber reconocer, seleccionar y recoger lo que consideramos útil para nuestras metas y puede hacernos, a veces, hombres más justos con nuestros semejantes y con nuestra vida. Si sabemos escuchar, hablar, leer y escribir, con el objetivo de comprender y que nos comprendan, podremos seguir aprendiendo y creciendo siempre sin la necesidad de un profesor.

10. Según el autor, ¿cuáles son los beneficios de aprender a escuchar, hablar, leer y escribir?
- A) Redactar mensajes breves y hacer resúmenes
  - B) Mejorar las relaciones sociales y laborales
  - C) Enviar y recibir información de una forma ágil y práctica
  - D) Estimular la imaginación y la reflexión
11. Se debe escribir diferente a la manera como se habla por las dos razones siguientes:
- A) la escritura puede incluir modismos y la pronunciación no
  - B) el lenguaje es dinámico y la escritura es estática
  - C) la humanidad habla de diversas maneras; la escritura debe ser precisa
  - D) los errores de la escritura se corrigen; los del habla no
12. La idea principal del autor en el párrafo cinco es que:
- A) la escritura actual está basada en la forma en que hablamos y en nuestros modismos
  - B) con el uso de la tecnología y de los modismos se ha perdido la forma adecuada de escribir
  - C) se utiliza la Internet y los celulares para escribir sin cuidado y con errores
  - D) es de suma importancia que los profesores orienten sobre cómo escribir adecuadamente
13. Para evitar problemas en la comunicación, cuando se habla y se escribe, es necesario mantener:
- A) las formas coloquiales y las convenciones
  - B) las reglas y el orden
  - C) los modismos y la terminología
  - D) los tecnicismos y la puntuación
14. Elija la síntesis del texto
- A) La influencia de los medios de comunicación es decisiva en la forma de aprender a leer, escuchar, hablar y escribir en la actualidad
  - B) Aprender a leer, hablar y escribir nos permite expresarnos y comprendernos mutuamente, así como continuar aprendiendo y desarrollándonos como individuos
  - C) Aprender a leer, escribir, escuchar y hablar nos permite vivir en armonía con nuestros semejantes, tener mejores trabajos y contribuir al desarrollo de nuestro país
  - D) El uso adecuado de los modismos y el habla coloquial es fundamental para leer, escuchar, hablar y escribir de forma correcta
15. De acuerdo con el texto, la lectura desarrolla la:
- A) racionalidad
  - B) experiencia
  - C) imaginación
  - D) sociabilidad
16. Según el autor, los tres conceptos que tienen relación con saber escuchar y saber leer son:
1. reconocer
  2. producir
  3. demostrar
  4. seleccionar
  5. recoger
- A) 1, 2, 3
  - B) 1, 4, 5
  - C) 2, 3, 4
  - D) 3, 4, 5

17. ¿Qué relación existe entre la literatura y lo que adquiere un lector mediante ella?

- A) La literatura ofrece al lector diversos ejemplos de grandeza de las civilizaciones, los hombres y los pueblos a lo largo del tiempo
- B) A pesar del consumismo y las modas pasajeras, el lector aprende acerca de la historia de pueblos y civilizaciones de una forma artística
- C) La literatura expresa de forma permanente los valores del hombre a lo largo del tiempo, lo que enriquece la vida de los lectores
- D) La literatura resalta la historia de la humanidad, al ofrecer al lector información sobre los hechos relevantes del pasado

18. Elija dos características de las formas actuales de escritura en México.

- A) Es distinta al habla y debe ser precisa para que se entienda
- A) Es benéfica y práctica para que los alumnos obtengan calificaciones altas
- B) Es parecida al habla coloquial y sus errores se ignoran
- A) Es excesiva en datos y rigurosa en sus normas

E)

19. ¿Cuál es la opción que contiene una idea opuesta a la opinión del autor?

- A) Saber escuchar no es dar la espalda a los medios de comunicación
- A) Aprender a escuchar, hablar, leer y escribir requiere de un esfuerzo continuo y personal
- B) Escribir por teléfono celular no requiere de una adecuada redacción
- A) Aprender de las experiencias de los hombres y de sus pueblos no forma la literatura



**Aquí termina la primera sesión.  
Espere instrucciones del aplicador.**